

## **SÉNÈQUE *Lettres à Lucilius*, VII, extrait**

### La dégradation des jeux du Cirque

*Sénèque, premier écrivain à critiquer les spectacles de l'amphithéâtre et le plaisir malsain que ses concitoyens y éprouvent, conseille à Lucilius, qui désire devenir un sage, de fuir la foule qui ne peut que lui donner un mauvais exemple.*

Seneca Lucilio suo salutem

[...] Casu in meridianum spectaculum incidi lusus expectans et sales et aliquid laxamenti, quo hominum oculi ab humano cruore adquiescant : contra est.

Quicquid ante pugnatum est, misericordia fuit ; nunc omissis nugis mera homicidia sunt : nihil habent quo tegantur. Ad ictum totis corporibus expositi numquam frustra manum mittunt.

4. Hoc plerique ordinariis paribus et postulaticiis praeferunt. Quidni praeferant ? non galea, non scuto repellitur ferrum. Quo munimenta ? quo artes ? omnia ista mortis morae sunt. Mane leonibus et ursis homines, meridie spectatoribus suis obiciuntur. Interfectores interfecturis jubent obici et victorem in aliam detinent caedem ; exitus pugnantium mors est : ferro et igne res geritur. Haec fiunt, dum vacat harena.

5. [...] Age, ne hoc quidem intellegitis, mala exempla in eos redundare, qui faciunt ?